

УДК 639.414

## ЖЕМЧУГ В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Екатерина Николаевна Атлякова, канд. с.-х. наук

ФГБОУ ВО Великолукская государственная сельскохозяйственная академия,  
Россия, г. Великие Луки

*Для успешного экономического роста нашей страны необходим поиск новых сфер направления народного хозяйства. При этом должны рассматриваться и исторически сложившиеся, экономически целесообразные, отработанные технологии и сферы применения. Одним из таких направлений в мировой практике можно назвать культивирование и использование жемчуга.*

*Жемчуг – единственный драгоценный камень, который добывается не из месторождений, а создается животными – определенными видами моллюсков, которые производят жемчужины своеобразных размеров и форм, что способствует еще большему их использованию.*

*Жемчуг имеет многотысячную и многогранную историю применения, встречается в древнейших рукописях практически всех известных цивилизаций и национальностей. Его удивительные качества не просто привлекали внимание, но и часто с конкретными жемчужинами связывали интересные истории, присваивая им определенные имена.*

*Но огромный спрос на жемчуг вызвал и сокращение численности популяций моллюсков, что заставило взять их под охрану во всем мире и рассмотреть проекты искусственного культивирования жемчуга, создания специализированных жемчужных ферм.*

*Наша страна на протяжении многих столетий была одной из ведущих по добыче и использованию пресноводного жемчуга, о чем говорят исторические материалы и произведения искусства. Причем жемчуг приносил стране немалые доходы. Но более ста лет назад это направление стало затухать. Однако вопрос бывшего размаха в этой области волнует многих историков, исследователей, ювелиров и экономистов. Поэтому возникает проблема изучения и восстановления популяции жемчужного моллюска, который обитает на территории нашей страны. В Северо-Западном регионе это жемчужница обыкновенная – *Margaritifera margaritifera*.*

**Ключевые слова:** жемчуг, история жемчуга, морской жемчуг, пресноводный жемчуг, жемчужные моллюски, жемчужные фермы.

Жемчуг является интереснейшим ювелирным украшением, он используется человечеством на протяжении многих веков. И это неудивительно. Он обладает необъяснимо прекрасной силой притяжения. Неповторимые цветовые оттенки, необычайная форма – от простой сферической и эллипсоидальной до замысловатого рода фигурных форм (рисунки 1, 2), а также широкий диапазон размеров, которые могут колебаться от нескольких миллиметров до самых больших жемчужин мира, таких как Пуэрто-Принсеса длиной 67 см и шириной 30 см при весе 34 кг и Жемчужина Аллаха (Лао-цзы) весом 6,34 кг [7, 10, 11, 25, 36], а самое главное, это какие-то особая притягательная нежность, благородство, свежесть, таинственная красота, особый блеск, аристократизм и одновременно насыщенная простота, которые делают жемчуг необычайно популярным во всем мире и во все исторические эпохи.



Рисунок 1 – Формы и размеры жемчуга [36]

На рисунке 1 видно, что это уникальное творение разнообразно не только по форме, размеру, но также и по цвету... Различная колористика также значительно обогащает области применения жемчуга и, конечно же, повышает спрос на него.



Рисунок 2 – Различные формы жемчуга [36]

Такие разнообразные формы и размеры придают жемчугу особенный статус и место в сфере ювелирных украшений. Известно, что стоимость одной жемчужины может достигать огромных цифр и, как правило, с определенными из них связаны загадочные истории, что также повышает их стоимость. Причем таким жемчужинам даются определенные названия. Примером может служить

жемчужина Перегринна, имеющая особую историю. Согласно историческим сведениям, она была найдена в шестнадцатом веке на Жемчужных островах возле берегов Панамы и получила название «La Peregrina», что в переводе с испанского означает «странница», «пилигрим». Поэтому в мировую историю драгоценностей она вошла под названием «Блуждающая Жемчужина». Данное украшение приобрело особую известность благодаря тому, что на протяжении последующих столетий принадлежало особам королевской крови европейских дворов, причем первой владелицей была Мария Тюдор. В наше время она известна тем, что ее получила в качестве подарка Элизабет Тейлор (рисунок 3) [11, 25].



Рисунок 3 – Жемчужина Перегринна, одна из самых дорогих жемчужин мира [23]

Кроме этого, к уникальным и дорогим жемчужинам относятся жемчужина Южного Креста, жемчужина Регента, жемчужина Арко-Валлей и конечно же жемчужина Аллаха и жемчужина Пуэрто-Принсеса [7, 8, 11, 29].

Упомянув о последних двух жемчужинах, невозможно не удивляться великолепию получения такой красоты и удивительных форм.

Жемчужина Аллаха (рисунок 4) в настоящее время считается второй по величине в мире жемчужиной. Она была выловлена в 1934 году возле Филиппинского острова Палаван. Причем история достаточно трагична, появление этой жемчужины в мире связано с гибелью одного из ныряльщиков, который стал жертвой гигантской тридакны – моллюска, внутри которого и была обнаружена удивительная по размеру и форме жемчужина диаметром почти 24 см. Свое название она получила в результате того, что по форме напоминает лик Аллаха, что и увидел пришедший посмотреть на чудную жемчужину местный мулла. Сначала уникальная находка хранилась в той самой филиппинской деревне, а затем была подарена одному заезжему иностранцу, после чего и началось ее шествие по миру. В настоящее время она принадлежит Витору Барбишу и Питеру Хофману [31].

Ну и конечно же нельзя не сказать о самой крупной натуральной жемчужине мира – Пуэрто-Принсеса (рисунки 5, 6). Вес этого уникального чуда, как уже было отмечено выше, составляет 34 кг при длине 67 см и ширине 30 см. Ее стоимость оценивается в 100 млн долларов. Но история появления этого уникального перла в мире, пожалуй, самая интересная. Она была найдена бедным рыбаком, который нырнул, чтобы отцепить якорь, зацепившийся за огромную раковину, из которой и извлек небывалых размеров жемчужину. Это произошло в 2006 году. Удивительно то, что данная жемчужина находилась у него дома, в хижине, под кроватью, являясь своеобразным талисманом и лишь после 10 лет такого хранения, после пожара, местные власти узнали об уникальнейшей находке, которая и поныне хранится в Пуэрто-Принсеса, привлекая внимание многочисленных туристов [10, 25, 29, 35].

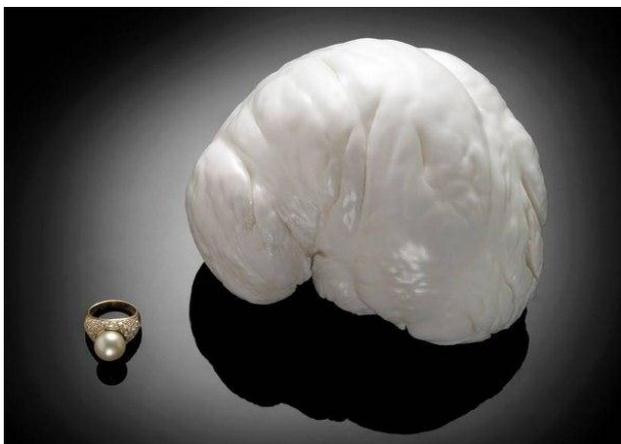


Рисунок 4 – Жемчужина Аллаха [8]



Рисунок 5 – Самая крупная жемчужина мира – Пуэрто-Принсеса (Филиппины) [25]



Рисунок 6 – Самая крупная жемчужина мира – Пуэрто-Принсеса – привлекает особое внимание туристов [25, 35]

Так что же такое жемчуг? Удивительное вещество, которое образуется в моллюсках, имеющее в своем составе неорганическую (карбонат кальция) и органическую (конхиолин) части [5].

Основное использование жемчуга всегда было ювелирное, но есть сведения, что он применялся в косметологии, при лечении некоторых кожных заболеваний, при бессоннице и даже в некоторых случаях для употребления в пищу [3, 12].

Историки утверждают, что это первое украшение, известное человечеству, самая древняя драгоценность [3, 6]. Жемчуг упоминается уже в 2300 г. до н.э. [36]. Есть сведения о широком применении изделий из перлов в Месопотамии [6, 36], Древней Индии, Китае, причем именно в последнем и принято считать самой древней записью, где отмечается, что в 2206 году (до н.э.) королю Ю была выплачена жемчужная дань из реки Хуай [12]. И, конечно же, в Античных цивилизациях древнего Египта, Рима и Греции изделия из жемчуга и сам жемчуг были широко известны. Также упоминания о жемчуге встречаются и в религиозных текстах разных вероисповеданий, таких как иудаизм (Талмуд), христианство (Священные книги Ветхого и Нового Заветов), ислам (Коран) [12].

А в целом история жемчуга уникальна и ярка. Заметки о его применении встречаются в истории практически всех стран и народов древности [12]. Как отмечалось выше, страны Древнего Востока активно использовали жемчуг. Считается, что именно оттуда он попадает в Европу через Грецию. Некоторые источники утверждают, что благодаря завоеваниям Александра Великого греки не просто оценили свойства жемчуга, но и особенно к нему пристрастились. А затем в результате пленительных войн римляне узнают этот драгоценный предмет и, согласно историческим сведениям, проявляют какую-то особенную страсть к жемчугу, «ненасытную любовь» [12]. Считается, что после падения Римской империи использование жемчуга было утрачено, но с эпохой Крестовых походов вновь возвращено и продолжилось в христианской западноевропейской культуре, проявляясь в украшениях церквей, икон, облачений, в ювелирном искусстве. О последнем можно судить по многочисленным историческим фактам и картинам. Известно, что все королевские дворы Европы той поры и аристократы были активными любителями этого украшения.

Говоря о жемчуге Средневековья, невозможно обойти и нашу страну. Она по праву считается житницей, колыбелью жемчуга. До настоящего времени дошли многочисленные исторические свидетельства о добыче и использовании этого великолепного украшения. На протяжении столетий, от древней Руси до Императорской России, наши предки были неразделимо связаны с жемчужным промыслом. Здесь следует, забегая вперед, уточнить, что добыча жемчуга может быть морской и речной. Иначе говоря, существует жемчуг, добываемый из морей, и жемчуг, добываемый из обычных пресноводных водоемов – рек и озер. Поэтому и существуют одноименные названия этих видов жемчуга. Важно отметить, что на Руси была огромная добыча пресноводного речного жемчу-

га. Его было так много, что изделия из жемчуга позволяли себе практически все слои населения, от бояр и купцов до простых крестьянок [9]. Музеи, картинные галереи, произведения художественной литературы сохранили изящество и великолепие изделий из русского жемчуга, которым так славились наши предки. Первые сведения о жемчуге на Руси, согласно историческим данным, отмечаются примерно в десятом веке [4, 6, 9].

В русском национальном костюме жемчуг был представлен не только в качестве ювелирного украшения, но еще выступал и атрибутом вышивки. Помимо этого, существует национальный русский головной убор – кокошник, который также был великолепно украшен различными формами жемчужин. Литературные источники, интернет в огромном изобилии представляют фото русских красавиц в жемчугах от времен московской Руси до императорской России (рисунки 7, 8). Кроме этого, жемчужные вышивки присутствуют и на роскошных мужских костюмах допетровской Руси [19]. Особо стоит отметить украшение перлами теплых головных уборов, причем не только знати, но и простолюдинов. И, конечно же, нельзя обойти знаменитую шапку Мономаха, исторические описания которой заявляли о том, что в украшениях присутствуют «четыре зерна гурмицких» [19, 37]. Здесь нужно указать, что гурмицкими зернами называли ценнейший и самый дорогой жемчуг, привезенный из Персидского залива, который в то время называли Гурмыжским морем [19]. Тогда местный жемчуг продавали на вес, а дорогой заморский – поштучно. Причем жемчуга весового было настолько много, что им расшивали практически все предметы одежды и быта [19].



Рисунок 7 – Маковский К.Е. Девушка в жемчужном ожерелье (слева) и фотография русского кокошника, расшитого речным жемчугом. Новгородская губ., Русский музей, СПб. [4, 9, 13]

Отдельно следует отметить, что с принятием на Руси христианства по восточному обряду из Византии жемчуг стал активно использоваться в украшениях икон, облачений и других предметов церковного обихода. Существовали огромные мастерские, чаще при монастырях, где наряду с золотым шитьем ис-

пользовали и жемчуг. На Руси сложилась особая традиция украшения святынь, где использовались определенные драгоценные металлы и камни, а также жемчуг. Очень часто жемчужины, имеющие высокую ценность, приносились для украшений в качестве благодарения. Помимо этого, жемчуг широко применялся при изготовлении священнического облачения и в изделиях, имеющих духовную ценность [9, 26].



Рисунок 8 – Фотографии Великой Княгини Елизаветы Федоровны, сестры последней русской императрицы Александры Федоровны (слева) и Анны Танеевой (фрейлины императрицы Александры Федоровны) с сестрой (справа) на костюмированном балу. Начало XX в. [4]

Необходимо отметить, что самое раннее упоминание о жемчуге, который использовался в православной культуре древней Руси, – Крест Преподобной Евфросинии Полоцкой, время изготовления которого датируется двенадцатым веком (рисунки 9, 10). Крест был изготовлен из кипариса, а для украшения, наряду с золотыми и серебряными пластинами, драгоценными камнями и эмалью был применен жемчуг. Следует сказать, что в настоящее время существуют два креста. Вышеописанный крест утерян во время Великой Отечественной войны, но его культурное значение очень высоко и по уровню значимости приравнивается к утрате Янтарной комнаты [15, 17]. Это было воплощением не только высшей духовной ценности, но и произведением высокого ювелирного мастерства. И по этому моменту также можно увидеть, как высоко ценился жемчуг в эпоху Средневековой Руси. Великая Христианская святыня не могла быть украшена недорогими материалами, что и видно из описания – серебро, золото, жемчуг.

Пользуясь огромной популярностью, русский жемчуг стал неотъемлемой частью национальной культуры. Добыча и переработка отрабатывались и передавались из поколения в поколение. Особо нужно отметить, что этот вид продукта был и одним из экономических составляющих дореволюционной империи, так как широко экспортировался. Так, в 1860 году экспортная выручка от продажи русского жемчуга была 182 тысячи рублей, что в современных деньгах – примерно около одного миллиарда [33].



Рисунок 9 – Крест Преподобной Евфросинии, игумении Полоцкой. Работа мастера Древней Руси Лазаря Богши. 1161 год. Материалы: кипарис, серебряные и золотые пластинки, жемчуг, эмалевые образы, драгоценные камни. Крест хранился в Полоцке, в Свято-Преображенском храме Спасо-Евфросиниевском женском монастыре. Данный крест утрачен во время второй мировой войны и в настоящее время его местонахождение неизвестно [16]



Рисунок 10 – Восстановленный Крест Преподобной Евфросинии, игумении Полоцкой. Работа выполнена брестким мастером Н.П. Кузьмичем. Точная копия утерянной святыни была изготовлена в 1997 году для Спасо-Евфрониевского монастыря г. Полоцка. Были использованы те же материалы и драгоценные камни, что и на древнем кресте, в том числе жемчуг, который, как видно на фото, является важнейшим элементом отделки [15, 16]

Многочисленные интернет-порталы предоставляют сведения не только о красоте и многочисленности жемчуга России, но и о способах добычи, о существовании в былом даже своеобразной профессии под названием ловец жемчуга [12, 18, 27, 28]. Но к началу XX века этот промысел стал затухать, а после событий 1917 года это дело признали нецелесообразным. И, таким образом, на протяжении всего двадцатого века и в настоящее время в России этот промысел отсутствует. В последнее время проводится ряд многочисленных репортажей и публикаций на эту тему. Почему исчез русский жемчуг? Существуют различные точки зрения, но, в целом, большинство исследователей и просто живо интересующихся этой темой приходят к выводу, что основная причина – исчезновение моллюсков, которые производят жемчуг. Да, это удивительное украшение является единственным из ювелирных изделий, которые появляются благодаря жизнедеятельности определенных видов животных. Как же образуется этот дар природы? Дело в том, что процесс образования жемчуга – это процесс защитной реакции на чужеродный элемент в теле определенного вида мелких беспозвоночных животных – моллюсков.

Моллюски (лат. *Mollusca*) – беспозвоночные целомические животные, насчитывающие около 200 тысяч видов, причем в России – около 2900 видов [21, 28], но жемчуг производится только определенными видами, чаще двустворчатых и брюхоногих моллюсков [1, 21, 22], которые в обиходе называются жемчужницами. Так как жемчуг образуется в море и в реках, т.е. существует морской и пресноводный, то, следовательно, и жемчужницы бывают морские и пресноводные [1]. Согласно данным московского геммологического центра, существуют моллюски, производящие перламутровый морской и речной перламутровый жемчуг, и моллюски, производящие неперламутровый жемчуг [1].

Морские двустворчатые производители перламутрового жемчуга чаще обитают в южных морях и отличаются большими размерами, и, естественно, производят крупные жемчужины [21]. Это виды таких родов, как *Pinctada* (двустворчатые моллюски), *Pteria* (двустворчатые моллюски), *Haliotis* (брюхоногие моллюски), *Turbo* (брюхоногие моллюски), *Nautilus* (головоногие моллюски). К первому роду относятся самые крупные представители, такие как *Pinctada maxima*, которая встречается возле северного побережья Австралии [2]. Следует отметить, что морской жемчуг отличается и формой, и цветом от пресноводного. Он более круглый и считается более многогранным по перламутровой колористике. Пресноводный жемчуг более мелкий, чаще овальной формы, но более крепкий. Пресноводные моллюски, производящие перламутровый жемчуг, относятся к родам *Dahurinaia*, *Margaritifera*, *Margaritana* и нескольким родам семейства *Unionidae*. Первый род представлен видами *D. suffunensis* (Приморская), *D. tiunova* (Тиуновой), *D. laevis* (гладкая), *D. shigini* (Шигина), *D. dahurica* (Даурская), *D. kurilensis* (курильская), *D. middendorffii* (Миддендорфа). Эти вышеперечисленные виды являются обитателями рек и озер Дальневосточного региона России, а также Японии, Китая. Из рода *Margaritifera* на территории нашей страны встречается лишь один вид – *Margaritifera margaritifera*, обитающий преимущественно в Северо-Западных областях, на Кольском полуострове, в Карелии [2]. За рубежом этот вид отмечен в странах Европы и в Северной Америке [2]. Представители семейства *Unionidae* на территории нашей страны не встречаются. Таким образом, именно в результате жизнедеятельности этих интересных мелких водных обитателей и появляется такое прекрасное творение, как жемчужины.

Веками жемчуг добывали из моллюсков, естественно обитающих в природе, т.е. добывали дикий жемчуг. При этом все было банально просто: ловцы при нырянии доставали множество устриц, которых вскрывали для того, чтобы внутри найти жемчужину. Как правило, чтобы найти жемчужину высшего качества, необходимо было уничтожить сотни моллюсков. И, естественно, популяции производителей жемчуга резко снизились. В результате к двадцатым годам прошлого столетия жемчужные ресурсы были истощены. Поэтому в то время стал актуальным вопрос о создании искусственного выращивания моллюсков и получения ценных жемчужин. Именно в те годы началось культивирование морского жемчуга и создание так называемых жемчужных ферм. Налаживание этого процесса позволило уже к пятидесятым годам достигнуть

удовлетворения в потребностях этого продукта на рынке [22]. С 1952 года добыча дикого жемчуга официально запрещена во всем мире.

Первые жемчужные фермы были созданы в Японии, в данный момент эта страна наряду с Китаем является мировым лидером по культивированию жемчужных моллюсков. С 2009 по 2019 год в Японии было произведено 20 т жемчуга, стоимость которого составила 148 млн долларов [24, 34]. Кроме этого, морской жемчуг культивируется во Вьетнаме, на Филиппинах, в Индии, Австралии и Индонезии, Французской Полинезии и др. Всего в мире производится до 50 т жемчуга в 30 странах [30].

Что касается пресноводного жемчуга, то здесь абсолютным лидером считается Китай, где его получают до трех тысяч тонн в год [30].

Как отмечалось выше, добыча русского жемчуга резко снизилась к началу прошлого столетия в результате резкого снижения популяции пресноводной жемчужницы – *M. margaritifera* (Европейской жемчужницы), причем основными причинами являются антропогенные и экологические факторы. В настоящее время данный вид, как и вышеупомянутые, обитающие на Дальнем Востоке, является охраняемым [14]. Но именно охранные мероприятия в СЗФО позволили увеличить численность данного вида. Поэтому в связи с этим встает вопрос о возрождении жемчужного промысла России, но не в форме дикой добычи, а в создании культивируемых ферм по типу азиатских стран [14]. Можно ли возродить русский жемчуг?

В связи с этим актуальна проблема изучения биоразнообразия местных жемчужниц, их значения в биоценозах и особенностей циклов развития. Такие исследования в настоящее время проводятся в некоторых Северо-Западных областях, например, в Архангельской, Мурманской и Ленинградской [14].

Существуют сведения, что пресноводный жемчуг добывали и на территории Псковской губернии [20, 32], следовательно, возникает вопрос об актуальности исследований в поисках биоразнообразия местных видов пресноводных жемчужниц.

Таким образом, использование жемчуга является неотъемлемой частью всей человеческой истории. Затрагивая области духовности, культуры, ювелирного искусства, это направление является важной экономической составляющей. Так как жемчуг производится животными, то более ста лет назад возникли идеи создания специализированных ферм, которые в последующем проявили себя как рентабельные предприятия. Такие фермы пока существуют только за рубежом, но, поскольку технология добычи, использования жемчуга имеет и русскую историю, возникает вопрос о создании таких ферм и у нас в стране. Для этого на первом месте стоит вопрос выявления и изучения биологических особенностей местных популяций жемчужниц.

#### **Библиографический список**

1. Виды жемчуга и их основные продуценты. – Текст : электронный // MGC-Московский Геммологический Центр : [сайт]. – 2014–2022. – URL: [https://mgc-labs.ru/zhemchug\\_types/](https://mgc-labs.ru/zhemchug_types/) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.

2. Двустворчатые моллюски. – Текст : электронный // Твой профильный класс : [сайт]. – URL: <https://tvoiklas.ru/dvustvorshatie-mollyski/> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
3. Жемчуг в истории человека. – Текст : электронный // Яндекс Дзен : [сайт]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/semonagems/jemchug-v-istorii-cheloveka-5f5f8ee9249b32282b669163> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
4. Жемчуг на Руси. – Текст : электронный // Pearl-story.ru : [сайт]. – 2014-2021. – URL: <https://pearl-story.ru/pervye-upominaniya-o-zhemchuge-na-rusi> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
5. Жемчуг. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
6. Жемчуг. История. Происхождение. Виды. – Текст : электронный // Блог инвестора любителя : [сайт]. – URL: <http://invest-stil.blogspot.com/2014/10/zhemchug-istoria-proishozhdenie-vidi.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
7. Жемчужина Аллаха – самая большая жемчужина в мире. – Текст : электронный // Art Travel Blog : [сайт]. – 2021. – URL: <https://arttravelblog.ru/interesnoe/zhemchuzhina-allaxa-samaya-bolshaya-zhemchuzhina-v-mire.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
8. Жемчужина весом в 6 кг. – Текст : электронный // Мастерок.жж.рф : [сайт]. – URL: <https://masterok.livejournal.com/3388485.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
9. Жемчужный промысел на Северных реках. – Текст : электронный // Яндекс Дзен : [сайт]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/id/5f7487570bea5136d665a192/jemchujnyi-promysel-na-severnyh-rekah-600e991810f02c6bc27f12aa> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
10. Жемчужина Пуэрто. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Жемчужина\\_Пуэрто](https://ru.wikipedia.org/wiki/Жемчужина_Пуэрто) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
11. Знаменитые жемчужины. – Текст : электронный // Ярмарка мастеров : [сайт]. – URL: <https://www.livemaster.ru/topic/2094611-znamenitye-zhemchuzhiny> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
12. История жемчужных украшений. – Текст : электронный // Ярмарка мастеров : [сайт]. – URL: <https://www.livemaster.ru/topic/161151-istoriya-zhemchuzhnyh-ukrashenij> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
13. Как добывали жемчуг в России. – Текст : электронный // LiveJournal : [сайт]. – URL: <https://selyanka1.livejournal.com/179348.htm> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
14. Климат против моллюска. – URL: <https://rg.ru/2020/08/11/reg-szfo/pochemu-v-severnyh-regionah-priostanovlen-promysel-zhemchuga.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
15. Крест Преподобной Евфросинии: суть вещей. – Текст : электронный // Фома : [сайт]. – 2020-2021. – URL: <https://foma.ru/krest-evfrosinii-polotskoy.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
16. Крест Евфросинии Полоцкой. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Крест\\_Евфросинии\\_Полоцкой](https://ru.wikipedia.org/wiki/Крест_Евфросинии_Полоцкой) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
17. Крест Преподобной Евфросинии Полоцкой. – Текст : электронный // Православие.ру : [сайт]. – URL: <https://pravoslavie.ru/56194.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.

18. Куда исчез русский жемчуг? – Текст : электронный // Яндекс Дзен : [сайт]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d767ccd1ee34f00aef144d8/kuda-ischez-russkii-rechnoi-jemchug-5d87cf855eb26800afb69abd> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
19. Культурология камня. Украшение икон. – Текст: электронный // Проза.ру : [сайт]. – 2020-2021. – URL: <https://proza.ru/2017/11/24/701> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
20. Любовь к жемчугу. Перлы в русском искусстве. – Текст : электронный // Культура.РФ : [сайт]. – URL: <https://www.culture.ru/materials/119163/lyubov-k-zhemchugu-perly-v-russkom-iskusstve> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
21. Моллюски. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Моллюски> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
22. О современном рынке жемчуга. – Текст : электронный // Dombusin.livejournal : [сайт]. – URL: <https://dombusin.livejournal.com/46279.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
23. Перегринна – самая дорогая жемчужина в мире. – Текст : электронный // Pressa.tv : [сайт]. – 2021. – URL: <https://pressa.tv/interesnoe/75077-peregrina-samaya-dorogaya-i-samaya-bolshaya-zhemchuzhina-v-mire-11-foto.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
24. Про жемчужные фермы. – Текст : электронный // Жемчужное подворье : [сайт]. – 2022. – URL: [https://zhempodvorye.ru/blog/pro\\_zhemchuzhnye\\_fermy](https://zhempodvorye.ru/blog/pro_zhemchuzhnye_fermy) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
25. Путешествие к далеким берегам. – Текст : электронный // MySlo : [сайт]. – URL: [https://myslo.ru/club/blog/gulbarij/1h47EwoY\\_UG3Yo6EGzzyw](https://myslo.ru/club/blog/gulbarij/1h47EwoY_UG3Yo6EGzzyw) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
26. Русский жемчуг. – Текст : электронный // Vasily-sergeev.livejournal : [сайт]. – URL: <https://vasily-sergeev.livejournal.com/4822546.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
27. Русский жемчуг. Каким он был и почему пропал? – Текст : электронный // Яндекс Дзен : [сайт]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/gemstones/russkii-jemchug-kakoi-on-byi-i-pochemu-propal-kak-ego-lovili-i-kakoi-schitalsia-naibolee-dorogim-602f87515f462a3bfd7e8b1c> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
28. Русский жемчуг: как в России добывали жемчуг для всей Европы и куда он исчез? – Текст : электронный // TravelAsk : [сайт]. – URL: <https://travelask.ru/blog/posts/22568-russkiy-zhemchug-kak-v-rossii-dobyvali-zhemchug-dlya-vsey-ev> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
29. Рыбак с Филиппин 10 лет хранил жемчужину за 100 миллионов долларов под кроватью. – Текст : электронный // Лента.Ру : [сайт]. – 1999–2022. – URL: <https://lenta.ru/news/2016/08/23/pearl/> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
30. Современный рынок жемчуга. Кто и сколько производит. – Текст : электронный // Dombusin.livejournal : [сайт]. – URL: <https://dombusin.livejournal.com/49180.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
31. Сокровище о «Голова Аллаха». – Текст : электронный // Яндекс Дзен : [сайт]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/followingthedream/sokrovisce--golova-allaha-60300f5c2dc57956366f04ad> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
32. Тайны Псковского жемчуга. – Текст : электронный // Псково-Изборский объединенный музей-заповедник : [сайт]. – URL: [https://museumpskov.ru/article/muzejnye\\_tajny/tajny\\_pskovskogo\\_zhemchuga](https://museumpskov.ru/article/muzejnye_tajny/tajny_pskovskogo_zhemchuga) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.

33. Утраченный жемчуг России. – Текст : электронный // Feliki.ru : [сайт]. – 2010. – URL: <https://www.feliki.ru/blogs/o-kamnyah/utrachennyy-zhemchug-rossii> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
34. Ферма по выращиванию жемчуга в Японии. – Текст : электронный // Dombusin.livejournal : [сайт]. – URL: <https://dombusin.livejournal.com/46279.html> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
35. Филиппинец хранил под кроватью 34-килограммовую жемчужину. – Текст : электронный // Штуки-Дрюки : [сайт]. – 2014-2021. – URL: <https://stuki-druki.com/facts1/Filippinec-hranil-pod-krovatju-34-kilogrammovyuyu-zhemchuzhinu-FOTO.php> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
36. Четырнадцать захватывающих фактов о жемчуге. – Текст : электронный // Серена-Сильвер : [сайт]. – 2022. – URL: <https://cerena-silver.ru/ювелирный-блог/92-14-захватывающих-фактов-о-жемчуге> (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.
37. Шапка Мономаха. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Шапка\\_Мономаха](https://ru.wikipedia.org/wiki/Шапка_Мономаха) (дата обращения: 16.12.2021). – Режим доступа: свободный.

UDC 639.414

## PEARLS IN HISTORY AND NOWADAYS

**Atliakova Ekaterina Nikolaevna**, Candidate of Agriculture  
*State Agricultural Academy of Velikie Luki FGBOU VO, Velikie Luki, Russia*

For the successful economic growth of this country, it is necessary to look for new areas of the national economy. At the same time, historical and economically feasible and proven fields and technologies should also be considered. Cultivation and use of pearls may well be one of such fields.

Pearls are the unique precious stone that is not extracted from natural deposits, but is produced by animals, some types of mollusks that produce pearls of peculiar sizes and shapes, which contributes to their multiple uses.

Pearls have a multi-thousand and multifaceted history of usage; mentionings of its use are found in the oldest manuscripts of almost all known civilizations. The amazing pearl qualities not only attracted attention but often interesting stories were connected with some specific pearls that were assigned certain names.

However a huge demand for pearls through the history caused a reduction in the number of shellfish populations, which forced people to take them under protection all over the world and to consider projects for artificial pearl cultivation, i.e., the creation of specialized pearl farms.

For many centuries, this country was one of the leaders in the extraction and use of freshwater pearls, as it is evidenced by historical documents and represented by works of art too. Moreover, pearls brought considerable income to the country. But a hundred years ago, this trend began to fade out. However, the question of the former scope in this field worries many historians, researchers, jewelers and economists. Therefore, a problem of studying and restoring the population of the pearl mollusks arises, those that live in our country. In the North-Western region, this is the common pearl oyster – *Margaritifera margaritifera*.

**Key-words:** pearls, history of pearls, sea pearls, freshwater pearls, pearl mollusks, pearl farms.

### Bibliograficheskij spisok

1. Vidy` zhemchuga i ix osnovny`e producenty`. – Tekst : e`lektronny`j // MGC-Moskovskij Gemmologicheskij Centr : [sajt]. – 2014–2022. – URL: [https://mgc-labs.ru/zhemchug\\_types/](https://mgc-labs.ru/zhemchug_types/) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.

2. Dvustvorchaty`e mollyuski. – Tekst : e`lektronny`j // Tvoj profil`ny`j klass : [sajt]. – URL: <https://tvoiklas.ru/dvustvorshatie-mollyuski/> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
3. Zhemchug v istorii cheloveka. – Tekst : e`lektronny`j // Yandeks Dzen : [sajt]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/semonagems/jemchug-v-istorii-cheloveka-5f5f8ee9249b32282b669163> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
4. Zhemchug na Rusi. – Tekst : e`lektronny`j // Pearl-story.ru : [sajt]. – 2014-2021. – URL: <https://pearl-story.ru/pervye-upominaniya-o-zhemchuge-na-rusi> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
5. Zhemchug. – Tekst : e`lektronny`j // Vikipediya : [sajt]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
6. Zhemchug. Istoriya. Proisxozhdenie. Vidy`. – Tekst : e`lektronny`j // Blog investora lyubitelya : [sajt]. – URL: <http://invest-stil.blogspot.com/2014/10/zhemchug-istoria-proisxozhdenie-vidi.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
7. Zhemchuzhina Allaxa – samaya bol`shaya zhemchuzhina v mire. – Tekst : e`lektronny`j // Art Travel Blog : [sajt]. – 2021. – URL: <https://arttravelblog.ru/interesnoe/zhemchuzhina-allaxa-samaya-bolshaya-zhemchuzhina-v-mire.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
8. Zhemchuzhina vesom v 6 kg. – Tekst : e`lektronny`j // Masterok.zhzh.rf : [sajt]. – URL: <https://masterok.livejournal.com/3388485.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
9. Zhemchuzhny`j promy`sel na Severny`x rekax. – Tekst : e`lektronny`j // Yandeks Dzen : [sajt]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/id/5f7487570bea5136d665a192/jemchujnyi-promysel-na-severnyh-rekah-600e991810f02c6bc27f12aa> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
10. Zhemchuzhina Pue`rto. – Tekst : e`lektronny`j // Vikipediya : [sajt]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Zhemchuzhina\\_Pue`rto](https://ru.wikipedia.org/wiki/Zhemchuzhina_Pue`rto) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
11. Znamenity`e zhemchuzhiny`. – Tekst : e`lektronny`j // Yarmarka masterov : [sajt]. – URL: <https://www.livemaster.ru/topic/2094611-znamenitye-zhemchuzhiny> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
12. Istoriya zhemchuzhny`x ukrashenij. – Tekst : e`lektronny`j // Yarmarka masterov : [sajt]. – URL: <https://www.livemaster.ru/topic/161151-istoriya-zhemchuzhnyh-ukrashenij> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
13. Kak doby`vali zhemchug v Rossii. – Tekst : e`lektronny`j // LiveJournal : [sajt]. – URL: <https://selyanka1.livejournal.com/179348.htm> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
14. Klimat protiv mollyuska. – URL: <https://rg.ru/2020/08/11/reg-szfo/pochemu-v-severnyh-regionah-priostanovlen-promysel-zhemchuga.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
15. Krest Prepodobnoj Evfrosinii: sut` veshhej. – Tekst : e`lektronny`j // Foma : [sajt]. – 2020-2021. – URL: <https://foma.ru/krest-evfrosinii-polotskoy.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
16. Krest Evfrosinii Poloczkoj. – Tekst : e`lektronny`j // Vikipediya : [sajt]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Krest\\_Evfrosinii\\_Poloczkoj](https://ru.wikipedia.org/wiki/Krest_Evfrosinii_Poloczkoj) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
17. Krest Prepodobnoj Evfrosinii Poloczkoj. – Tekst : e`lektronny`j // Pravoslavie.ru : [sajt]. – URL: <https://pravoslavie.ru/56194.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
18. Kuda ischez russkij zhemchug? – Tekst : e`lektronny`j // Yandeks Dzen : [sajt]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d767ccd1ee34f00aef144d8/kuda-ischez-russkii-rechnoi-jemchug-5d87cf855eb26800afb69abd> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
19. Kul`turologiya kamnya. Ukrashenie ikon. – Tekst : e`lektronny`j // Proza.ru : [sajt]. – 2020-2021. – URL: <https://proza.ru/2017/11/24/701> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
20. Lyubov` k zhemchugu. Perly` v russkom iskusstve. – Tekst : e`lektronny`j // Kul`tura.RF : [sajt]. – URL: <https://www.culture.ru/materials/119163/lyubov-k-zhemchugu-perly-v-russkom-iskusstve> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
21. Mollyuski. – Tekst : e`lektronny`j // Vikipediya : [sajt]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Mollyuski> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
22. O sovremennom ry`nke zhemchuga. – Tekst : e`lektronny`j // Dombusin.livejournal : [sajt]. – URL: <https://dombusin.livejournal.com/46279.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.

23. Peregrina – samaya dorogaya zhemchuzhina v mire. – Tekst : e`lektronny`j // Pressa.tv : [sajt]. – 2021. – URL: <https://pressa.tv/interesnoe/75077-peregrina-samaya-dorogaya-i-samaya-bolshaya-zhemchuzhina-v-mire-11-foto.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
24. Pro zhemchuzhny`e fermy`. – Tekst : e`lektronny`j // Zhemchuzhnoe podvor`e : [sajt]. – 2022. – URL: [https://zhempodvorye.ru/blog/pro\\_zhemchuzhnye\\_fermy](https://zhempodvorye.ru/blog/pro_zhemchuzhnye_fermy) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
25. Puteshestvie k dalekim beregam. – Tekst : e`lektronny`j // MySlo : [sajt]. – URL: [https://myslo.ru/club/blog/gulbarij/1h47EwoY\\_UG3Yo6EGzzyw](https://myslo.ru/club/blog/gulbarij/1h47EwoY_UG3Yo6EGzzyw) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
26. Russkij zhemchug. – Tekst : e`lektronny`j // Vasily-sergeev.livejournal : [sajt]. – URL: <https://vasily-sergeev.livejournal.com/4822546.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
27. Russkij zhemchug. Kakim on byl i pochemu propal? – Tekst : e`lektronny`j // Yandex Dzen : [sajt]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/gemstones/russkii-jemchug-kakoi-on-byi-i-pochemu-propal-kak-ego-lovili-i-kakoi-schitalsia-naibolee-dorogim-602f87515f462a3bfd7e8b1c> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
28. Russkij zhemchug: kak v Rossii doby`vali zhemchug dlya vsej Evropy` i kuda on ischez? – Tekst : e`lektronny`j // TravelAsk : [sajt]. – URL: <https://travelask.ru/blog/posts/22568-russkiy-zhemchug-kak-v-rossii-dobyvali-zhemchug-dlya-vsey-ev> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
29. Ry`bak s Filippin 10 let xranil zhemchuzhinu za 100 millionov dollarov pod krovat`yu. – Tekst : e`lektronny`j // Lenta.Ru : [sajt]. – 1999–2022. – URL: <https://lenta.ru/news/2016/08/23/pearl/> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
30. Sovremenny`j ry`nok zhemchuga. Kto i skol`ko proizvodit. – Tekst : e`lektronny`j // Dombusin.livejournal : [sajt]. – URL: <https://dombusin.livejournal.com/49180.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
31. Sokrovishhe o «Golova Allaha». – Tekst : e`lektronny`j // Yandex Dzen : [sajt]. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/followingthedream/sokrovisce--golova-allaha-60300f5c2dc57956366f04ad> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
32. Tajny` Pskovskogo zhemchuga. – Tekst : e`lektronny`j // Pskovo-Izborskij ob`edinenny`j muzej-zapovednik : [sajt]. – URL: [https://museumpskov.ru/article/muzejnye\\_tajny/tajny\\_pskovskogo\\_zhemchuga](https://museumpskov.ru/article/muzejnye_tajny/tajny_pskovskogo_zhemchuga) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
33. Utrachenny`j zhemchug Rossii. – Tekst : e`lektronny`j // Feliki.ru : [sajt]. – 2010. – URL: <https://www.feliki.ru/blogs/o-kamnyah/utrachennyy-zhemchug-rossii> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
34. Ferma po vy`rashhivaniyu zhemchuga v Yaponii. – Tekst : e`lektronny`j // Dombusin.livejournal : [sajt]. – URL: <https://dombusin.livejournal.com/46279.html> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
35. Filippinecz xranil pod krovat`yu 34-kilogrammovuyu zhemchuzhinu. – Tekst : e`lektronny`j // Shtuki-Dryuki : [sajt]. – 2014–2021. – URL: <https://stuki-druki.com/facts1/Filippinec-hranil-pod-krovatju-34-kilogrammovuyu-zhemchuzhinu-FOTO.php> (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
36. Chety`rnadczat` zaxvaty`vayushhix faktov o zhemchuge. – Tekst : e`lektronny`j // Serena-Sil`ver : [sajt]. – 2022. – URL: [https://cerena-silver.ru/yuvelirny`j-blog/92-14-zaxvaty\\_vayushhix-faktov-o-zhemchuge](https://cerena-silver.ru/yuvelirny`j-blog/92-14-zaxvaty_vayushhix-faktov-o-zhemchuge) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.
37. Shapka Monomaxa. – Tekst : e`lektronny`j // Vikipediya : [sajt]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Shapka\\_Monomaxa](https://ru.wikipedia.org/wiki/Shapka_Monomaxa) (data obrashheniya: 16.12.2021). – Rezhim dostupa: svobodny`j.

E-mail: [katarina1371@mail.ru](mailto:katarina1371@mail.ru)

182112, Псковская область, г. Великие Луки, пр-т Ленина, д. 2, ФГБОУ ВО Великолукская ГСХА

Тел.: +7 (81153) 7-28-51