

М. Б. Зацепина

Международный день детской книги

У Александра Сергеевича Пушкина есть такие строчки: «Чтение – вот лучшее учение. Следовать за мыслями великого человека – есть наука самая занимательная». Подтверждением значения чтения для подрастающего поколения является учреждение праздника «Международный день детской книги», который ежегодно отмечается в день рождения Ханса Кристиана Андерсена.

Начиная с 1967 года по инициативе и решению Международного совета по детской книге 2 апреля весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений. В нашей стране его отмечают в детских садах, в большинстве школ, библиотек и учреждений дополнительного образования детей.



Зацепина Мария Борисовна – доктор педагогических наук, профессор кафедры эстетического воспитания Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования.

Обычно в детских дошкольных учреждениях проводится Неделя детской книги. В это время вся воспитательно-образовательная работа с детьми строится на основе ознакомления с историей возникновения детской книги, содержанием детской литературы, фольклором, писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами. В центре внимания, как правило, находится творчество великого русского писателя А.С. Пушкина. Знание его творчества учит детей понимать красоту и силу русского языка, применять в речи разные выражения, синонимы, говорить красочно; формировать умения ясно отвечать на вопросы; четко выстраивать сюжетную линию в творческом рассказывании.

Приводим примерный план проведения мероприятий, посвященных Международному дню детской книги.

Понедельник – «На златом крыльце сидели».

Этот день лучше посвятить фольклору. Во всех группах проводятся тематические занятия по ознакомлению детей с малыми формами фольклора. Например, в старших группах – «Загадки, шутки, да и прибаутки» или «Пословицы и поговорки», в младших – «Песенки да заклички», «Солнышко, покажись, красное, снаряжись» и т.д. Народные игры проводятся по желанию детей. Все группы по-

сещают выставку Детской книги, которая организована в детском дошкольном учреждении.

Вторник – «В мире сказок А.С. Пушкина».

Этот день посвящен русским народным сказкам, пересказанным А.С. Пушкиным. Во всех группах проводятся тематические занятия, связанные с ознакомлением или закреплением темы: «В мире сказок А.С. Пушкина», по развитию речи, изобразительной, театраль-





ной деятельности, инсценирование любимых сказок, а также музыкальные занятия «Сказка в музыке».

Во второй половине дня в детском саду и дома читают русские народные и авторские сказки других писателей по выбору детей.

Дети «ремонтируют» книги или наводят порядок в книжных уголках групп в детском дошкольном учреждении.

Среда – «По страницам любимых книг».

День посвящен авторской книге. В старших группах могут быть проведены викторины «Что мы знаем о Пушкине?», КВН, а в младших – занятия, на которых дошкольников знакомят с писателями и поэтами. Можно провести во всех группах беседы: «По страницам любимых книг».

Во второй половине дня желательно организовать просмотр мультфильма по желанию детей или выбору воспитателя.

Четверг – «Любимые стихи».

Этот день посвящен поэзии. Проводятся тематические занятия: «Поэзия и музыка» или «Мои любимые стихи и поэты». В младших группах разучивают стихотворения или проводится конкурс чтецов.

Во второй половине дня организуется развлечение или праздник, посвященные какому-нибудь поэту или в целом поэтическому слову (викторины, КВН – «Назови произведение, автора», «Кто больше всего знает стихотворений?» или праздник, посвященный детским произведениям А. С. Пушкина).



Пятница – «Художники-иллюстраторы».

Этот день посвящается художникам-иллюстраторам: И. Билибину, Ю. Васнецову, Е. Чарушину и др. Во второй половине дня дошкольникам предлагается нарисовать иллюстрации к любимым произведениям или раскрасить иллюстрации к литературным произведениям, сказкам.

Неделя книги заканчивается изготовлением собственных книжек-малышек или иллюстрированием книг.

До начала Недели книги в детском дошкольном учреждении проводится предварительная работа. Приводим примерный план работы по подготовке данного мероприятия и конспект вечера «Пушкин мой – моя отрада» из опыта работы МДОУ ЦРР детский сад № 30 «Звездочка» г. Куровское, Орехово-Зуевский район Московской области.

Работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями
- Ознакомление с произведениями детской художественной литературы в течение учебного года (в рамках программы). - Посещение школьной библиотеки. - Беседы с детьми на тему: «Моя любимая книжка». - Рисование иллюстрации к любимой сказке. - Книжная мастерская. - Задание дошкольникам принести любимые книжки для выставки в детском саду.	- Консультации: «Оформление книжного уголка». - Деловая игра для воспитателей «Ознакомление детей с художественной литературой». - Задание для педагогов: «Подготовить для родителей рекомендации «Круг детского чтения». - Подготовить книги для выставки в каждой группе по своей тематике. - Книжки-игрушки, вырубки. - Буквари и азбуки. - Сказки. - Книжки наших бабушек и т. д.	- Родительское собрание «Что и как читать дошкольникам». - Рекомендации для родителей «Круг детского чтения» в каждой возрастной группе. - Задание для родителей: оказание помощи в организации книжной выставки в детском саду и в группах.
Оформление книжной выставки.		

Пушкин мой – моя отрада Вечер, посвященный великому русскому поэту А.С. Пушкину с детьми подготовительной к школе группы

Цель: развивать творческое воображение, поощрять танцевальное творчество, способность ребенка посредством мимики, жеста, танца передавать в движении характер классической музыки: чувство радости, восторга. Воспитывать интерес к танцевальной и театрализованной деятельности. Прививать любовь к классическим произведениям.

Материал: костюмы детей в стиле пушкинских времен, костюмы сказочных героев, сундук с «золотыми» орешками, свечи, подсвечники, чернильница с гусиным пером, миниатюрный томик стихов, портреты А.С. Пушкина, рисунки детей к сказкам Пушкина.

Музыкальный материал: Вальс «Листья в саду», муз. Е. Д. Гольцова; «Лебедь», муз. Сен Сана; «Трик-так», муз. Штрауса; «Военный марш», муз. Г. Свиридова; отрывок из балета «Щелкунчик», муз. П. И. Чайковского.

ХОД ЗАНЯТИЯ

В зале все напоминает о великом поэте: портреты, книги, рисунки детей к пушкинским сказкам. Костюмы и прически детей в стиле пушкинских времен.

Звучит музыка «Вальс» Крейслера. В зал входят три ребенка и читают стихи:

Мы Пушкину наш праздник посвятим,
Наполнив зал чудесными стихами.

О Пушкине сегодня говорим
Поэзии волшебными словами.

Мой Пушкин!

Ты мне дорог с малых лет,
Твои стихи я слышу с колыбели.

Я сказками волшебными согрет,
Что музыкой в душе моей звенели.

Мой Пушкин!

Преклоняюсь пред тобой.

Перед твоим талантом безупречным.

К тебе пылаю нежной, неземной
Любовью безграничной, бесконечной.

Музыка нарастает с новой силой, и в зал входят все участники праздника. В их исполнении звучит песня «Посвящение Пушкину».



Праздник в детском саду, посвященный дню рождения А.С. Пушкина.



Огонь свечи озарил портрет,
Твое лицо мы видим, поэт.
Твои стихи нас к себе манят
И взрослых, и ребят.

Припев:

К нам из сказки приходит Салтан,
Лебедь к нам уж плывет по волнам,
Озорной рассмешит нас Балда,
В море рыбка уйдет навсегда.

Ведущий. Дети, сегодня в зале все наполняется о великом поэте: его портреты, книги, ваши костюмы и прически, старинные вещи на столиках. Усаживайтесь поудобнее. Мы начинаем наш вечер, посвященный творчеству А. С. Пушкина.

А. С. Пушкин был очень талантливым поэтом, он написал много стихов, сказок и других произведений. Давно нет Пушкина, но память о нем живет в народе. Все любят читать его произведения. Много красивых стихотворений написал А. С. Пушкин о русской природе. Давайте вспомним строчки из стихотворений.

1-й ребенок. «Буря мглою небо кроет...»

2-й ребенок. «Под голубыми небесами,
великолепными коврами...»

3-й ребенок. «Унылая пора! Очей очарованье!...»

4-й ребенок. «Гонимы вешними лучами...»

5-й ребенок. «За весной, красой природы...»

6-й ребенок читает стихотворение «Уж небо осенью дышало»:

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

Ведущий. Какой период осени описан в стихотворении?

Дети. В стихотворении автор описывает позднюю осень.

Ведущий. Какие признаки глубокой осени отражены в стихотворении.

Дети. Уж реже солнышко блистало.

Короче становился день.

Листья с деревьев опали.

Птицы улетают в теплые края.

Приближался ноябрь, последний месяц осени.

Дети исполняют песню об осени «Листопад» Т. Попатенко.

Ведущий. Но ведь осень не только печальное время года. Вы согласны со мной? Докажите.

Дети. Осенью люди радуются красоте. Осенним нарядам природы. Хорошему урожаю.

Ведущий. Красивые стихи писал А. С. Пушкин и о зиме.

Ребенок читает стихотворение «Под голубыми небесами, великолепными коврами...»

Ведущий. С раннего детства А. С. Пушкин был окружен вниманием и заботой своих родителей. Но особенно заботилась о нем его няня – Арина Родионовна. Маленький Саша очень любил свою няню и называл ее ласково «мамушкой». Часто гуляли они с ней в саду, и рассказывала Арина Родионовна Сашеньке о каждой птичке и о каждом деревце. Особенно он любил слушать сказки.

Став поэтом, Пушкин написал чудесные сказки. Какие сказки вам знакомы?

Чем сказки Пушкина отличаются от сказок других авторов? (Сказки написаны в стихах, в них много пословиц и поговорок). Назовите пословицы и поговорки.

Дети.

Утро вечера мудренее.

Береги честь смолоду.

Сказка – ложь, да в ней намек,

Добрым молодцам урок.

Я там был, мед, пиво пил –

И усы лишь обмочил.

Ведущий. Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие по сказкам А. С. Пушкина. Давайте закроем глаза и переместимся в сказку.

Звучит музыка «Фейерверка» Генделя. Дети открывают глаза и видят дуб, а у дуба кот ученый читает стихи:

У лукоморья дуб зеленый,

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый

Все ходит по цепи кругом;

Идет направо – песнь заводит,

Налево – сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;

Избушка там на курьих ножках

Стоит без окон, без дверей...

Кот ученый. Дети, вы узнали меня? Из какого я произведения?



Праздник в детском саду № 2165, Юго-Западный округ, г. Москва

Дети. Ты кот ученый из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»

Кот. Я пришел к вам в гости и хочу вместе с вами путешествовать по сказкам. Вы согласны?

Дети. Да.

Кот. Что ж, ребята, путь далек, Поплывем мы на восток.

Проводится разминка.

Ветер по морю гуляет (*Поднимают руки через стороны вверх.*)

И кораблик подгоняет. (*Помахивают руками.*)

Он бежит себе в волнах (*Сцепляют пальцы в замок.*)

На раздутых парусах (*Опускают руки в стороны.*)

Мимо острова крутого, (*Расцепляют пальцы, садятся на корточки.*)

Мимо города большого; (*Встают.*)

Пушки с пристани палат, (*Хлопают.*)

Кораблю пристать велят. (*Топают.*)

Дети садятся на места, остаются три девицы и белка.

Кот. Дети, в «Сказку о царе Салтане» с вами

мы попали. Много чудес было в этой сказке. Вот одно из них:

Белка там живет ручная,

Да затейница какая!

Белка песенки поет

Да орешки все грызет.

А орешки не простые

Все скорлупки золотые,

Ядра – чистый изумруд;

Слуги белку стерегут.

Девочки исполняют мелодию на музыкальных инструментах «Во саду ли, в огороде», белочка танцует.

Кот. Рядом с орехами лежит картинка с изображением мухи, комара и шмеля. Интересно как они оказались в сказке? Кто и как в них сумел превратиться? Зачем князь Гвидон обернулся комаром? Куда он полетел и кого хотел повидать? (*Ответы детей.*) Кто рассказал Салтану о чудесном острове Гвидона? Кто рассказал царю о чудесах?

Кот. Было там другое диво:

За морем царевна есть,

Что не можно глаз отвесть.

Днем свет Божий затмевает,



Ночью землю освещает.

А во лбу звезда горит.

Звучит «Лебедь» Сен-Санса, девочка танцует.

Кот. Завершилась сказка миром,

За столом – веселым пиром.

Нам пора идти вперед,

Нас другая сказка ждет.

Дети встают около стульчиков, прикладывают руку ко лбу и смотрят на море. Дети, исполняющие танец «Море», выходят в центр зала.

Кот. Вышли мы на берег моря.

Ходят волны на просторе.

Дети танцуют. Звучит «Отрывок из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского.

Кот. Ребята, ваше море,

Как живое,

Такое яркое, такое голубое.

Кот. Скажите, в какую сказку мы попали?

Дети. В «Сказку о рыбаке и рыбке».

Кот. Предлагаю посмотреть фрагмент сказки. *(Дети инсценируют фрагмент из сказки.)*

Кот. Исполнила рыбка желание старухи? Что просил старик у рыбки по приказанию старухи? Назовите последнее желание старухи? Чем закончилась сказка?

Мы с вами побывали в разных сказках, встречались с их героями. Все сказки Пушкина прекрасны и поучительны и во всех побеждает

добро. Сейчас мне пора возвращаться в свою сказку, до новых встреч, до свидания.

Ведущий. Дети, А.С. Пушкин не только писал замечательные стихи и удивительные сказки, он любил бывать на балах, все его там удивляло и радовало. Я предлагаю вам отправиться на бал. Звучит «Вальс цветов» П.И. Чайковского.

Вначале послушайте, как описывал Александр Сергеевич свои впечатления от московского бала:

Музыки грохот, свеч блистанье,
Мельканье, вихрь быстрых пар,
Красавиц легкие уборы,
Людьми пестреющие хоры,
Невест обширный полукруг
Все чувства поражает вдруг.
Давайте отправимся с вами на бал.
Однообразный и безумный,
Как вихрь жизни молодой,
Кружится вальса вихрь шумный,
Чета мелькает за четой.

Дети исполняют «Вальс» Г. Свиридова.

В галопе дружно скачут пары,
И щеки полыхают жаром.

Четыре пары танцуют, звучит «Триктрак» Штрауса.

Сюда гусары отпускные
Спешат явиться, прогреметь,
Блеснуть, пленить и улететь.

Исполняется танец «Гусары и барышни» под музыку Свиридова, «Военный марш».

Ведущий. Отшумел веселый бал, и заканчивается наша встреча с великим русским поэтом А.С. Пушкиным. Пусть всегда стихи поэта озаряют нашу жизнь. Проходят века, но все так же светло и молодо звучат пушкинские стихи, и мы преклоняемся перед великим русским поэтом.

Звучит «Вальс» Крейслера.

1-й ребенок. Мы Пушкину наш праздник посвятили,

Наполнив зал чудесными стихами,
О Пушкине сегодня говорили
Поэзии волшебными устами.

2-й ребенок. Мой Пушкин!

Мой поэт!

Моя отрада!

Спасибо за любовь к родному слову.

Мы этой встрече очень-очень рады!

Твои стихи читать мы будем снова.

Ведущий. Наш вечер подошел к концу. Я благодарю всех за выступления, за выразительное чтение стихов. ■



День рождения А.С. Пушкина в детском саду № 67, Южный округ, г. Москва.